

3. melléklet a 18./2006. (X. 16.) MNB rendelet 4. §-ának (2) bekezdéséhez

A Magyar Nemzeti Bank által a 17/1998. (MK 104.) MNB hirdetménnyel kibocsátott
500 forintos címletű bankjegy külső kiállítása

1. A bankjegy leírása:

- a) A fehér színű bankjegypapírra nyomtatott bankjegy hossza 154 mm, szélessége 70 mm. A papír anyagában a bankjegy rövidebb oldalával párhuzamosan futó biztonsági szál található, amelyen a „MAGYAR NEMZETI BANK” felirat olvasható.
- b) A bankjegy előoldala többszínű, az oldal széléig kifutó alapnyomattal és háromszínű képnyomattal készült, amelynek összhatása vörös. Az íriszszerűen nyomtatott alapnyomatok a bal oldalon található vízjelmező körül sárga és vörös, a szövegtükör körül kék és sárgászörös, a bankjegy jobb oldalán sárga és kék színhatásúak. A bankjegy jobb oldalán az alsó, felső és a bankjegy szélén található szegélyek mintáiban mikroírással az „ÖTSZÁZ FORINT” ismétlődő felirat látható. Az alapnyomat jobb felső részén az átnézőjel előoldali eleme található.
- c) A bankjegyen található vízjelmezőben II. Rákóczi Ferencet ábrázoló árnyalatos vízjelkép látható. A képnyomat része a vízjelmező fölött lévő, tagolt formájú piros színű rozetta, amelynek ellipszis rajzolatú részében található a rejtett kép, amelyen megfelelő helyzetben az „MNB” felirat látható.
- d) A szövegtükörben az

„500
ÖTSZÁZ FORINT
MAGYAR NEMZETI BANK”

feliratok, a

Surányi

Szapáry György

Riecke Werner

névalírássok, az

„ELNÖK

ALELNÖK

ALELNÖK

BUDAPEST 1998”

feliratok, valamint a bankjegyhamisításért való büntetőjogi felelősségre vonatkozó
záradék szövege:

„A BANKJEGYHAMISÍTÁST A TÖRVÉNY BÜNTETI!”
olvasható.

- e) A szövegtükörtől balra látható a Magyar Köztársaság címere.
A szövegtükör képnyomati elemeinek színe lilásvörös.
- f) A képnyomat jobb oldali részén II. Rákóczi Ferenc arcképe, balra fölötté a „II. RÁKÓCZI FERENC” felirat, jobbra alatta az „500” értékjelzés látható. E képnyomat elemeinek színe barnásvörös.
- g) A bankjegy piros színű sorszáma két helyen – a bal oldalon a vízjelmező alatt vízszintesen, valamint a jobb oldalon az arckép mellett függőlegesen elhelyezve – található. A sorszám két betűből és hét számjegyből áll.
- h) A bankjegy hátoldala többszínű, az oldal széléig kifutó alapnyomattal és kétszínű képnyomattal készült, amelynek összhatása vörös. Az íriszszerűen nyomtatott alapnyomatok a jobb oldalon található vízjelmező körül lilásvörös, középen kék és vörös, bal oldalon kék és sárga színhatásúak.
- i) A bankjegy alsó, felső és bal oldali szegélyének mintáiban mikroírással az „ÖTSZÁZ FORINT” ismétlődő felirat látható. Az alapnyomat bal felső részén az átnézőjel hátoldali eleme található.
- j) A képnyomat része a bankjegy felső szélén és a vízjelmező alatt több sorban ismétlődő mikroírás, amelynek szövege „MAGYAR NEMZETI BANK”. A jobb oldalon a vakok és csökkent látóképességűek számára a címlet felismerhetőségét elősegítő jel található, amelynek színe barnásvörös.
- k) A képnyomat fő motívuma a Sárospataki várat ábrázoló – múlt századi rézkarc alapján készült – metszet. A képnyomat felett az „500” értékjelzés, a képnyomat alatt balra az „ÖTSZÁZ FORINT” felirat látható. A metszettől jobbra fent „A SÁROSPATAKI VÁR” felirat, jobbra lent rozettában az „500” értékjelzés olvasható. E rajzolatok színe barnásvörös.
- l) A bankjegy grafikai tervét és előoldalának metszetét – Mányoki Ádám festménye alapján – Vagyóczky Károly grafikusművész készítette. A bankjegy hátoldalán látható metszetet a grafikai terv alapján Pálinkás György grafikusművész készítette.
- m) A d) pont szerinti szövegtükörben olvasható évszám és névalíráások változhatnak.

2. A bankjegy előoldalának képe:



3. A bankjegy hátoldalának képe:

