

UV-LÁMPÁVAL TÖRTÉNŐ VIZSGÁLAT

A megbízható vizsgálathoz olyan UV-lámpa javasolt, amely segítségével UV-A és UV-C fényben váltakozva vizsgálhatjuk a bankjegyeket.

UV-A FÉNYBEN



- A vízjelmezőben lovas kuruc vitéz ovális keretbe foglalt képe, felette az 500 értékjelzés, valamint a portrétól balra az 500 értékjelzés háttére és az azt körülvevő díszítő motívumok narancs és zöld színűek.
- A hologramfólia nem ezüst hatású réssein sárga színben fluoreszkáló, egymás alatt ismétlődő „500” felirat olvasható.
- A bankjegy előoldalán a látható vízszintes és függőleges sorozatszámok zöld színben fluoreszkálnak.

UV-C FÉNYBEN



- A vízjelmezőben lovas kuruc vitéz ovális keretbe foglalt képe, felette az 500 értékjelzés, valamint a díszítő motívum piros és barna színűek.
- A hologramfólia nem ezüst hatású réssein sárga színben fluoreszkáló, egymás alatt ismétlődő „500” felirat olvasható.

Címlet (Ft)	500	1000	2000	5000	10 000	20 000
UV-A						
UV-C						



A BANKJEGYELLENŐRZÉS PÉNZTÁRI LEHETŐSÉGEI

SZÍNVÁLTÓ NYOMAT (OVI)



A bankjegy előoldalának közepén található vágózó ló motívum mozgatas hatására bíborról zöld színűre változik.



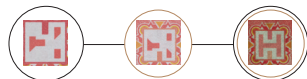
HOLOGRAM FÓLIA



A bankjegy előoldalának bal szélén, a vízjelmezőtől balra található a tagolt formájú, hologram hatású fémcsik. Felületén II. Rákóczi Ferenc portréjának tükröképe látható. A portré alatt vízszintes „500” értékjelzés olvasható.

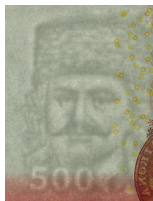


ILLESZKEDŐJEL



A bankjegy előoldalának jobb felső, hátoldalának bal felső sarkában nyomtatott ábratöredékek fény felé tartva H betűvé egészítik ki egymást. (mindkét oldalról ellenőrizhető)

VÍZJEL



A bankjegyet fény felé tartva, bal oldalon II. Rákóczi Ferenc portréjának tükröképével egyező árnyalatú vízjel látható, melynek része a papír alapszínénél világosabb tónusú, vízszintes „500” értékjelzés. (mindkét oldalról ellenőrizhető)

