

**Cité de l'Économie et de la monnaie –
a Banque de France gazdasági- és
pénzügyi ismeretterjesztő projektje**

2016. január 27.

MAGYAR NEMZETI BANK

Készítette:

Látta:

Jóváhagyta:

A Banque de France által szponzorált *Cité de L'Économie et de la monnaie* (City of Economics and Money, CEM) elnevezésű pénzügyi és gazdasági ismeretterjesztő projekt elsődleges célközönsége a fiatalabb korosztály. Az előzetes tervek szerint 2018-ban nyitó intézmény célja a látogatók segítése a gazdaság, a monetáris politika és a pénzügyi folyamatok jobb megértésében, mindezt új és szórakoztató interaktív kiállításokon és prezentációkon keresztül.

A Banque de France azt szeretné, hogy az állampolgárok jobban megértsék és átlássák a világgazdaság működését és az előtte álló kihívásokat.

A Cité de l'Économie et de la monnaie modern, interaktív és „fiatalos” stílusú kiállítótere egy különleges, műemlékvédelem alatt álló épületben kap helyet Párizs szívében. A történelmi jelentőségű épület, az Hôtel Gaillard egykoron a Banque de France egyik épülete volt.

A projekt kivitelezését egy építészeti és muzeológiai verseny meghirdetésével kezdték meg 2010 májusában. Közel 100, közöttük több külföldi jelentkező adta be pályázatát, melyek közül egy elismert szakértőkből álló zsűri választotta ki a legjobb hatot. A döntés értelmében az építészeti tervek elkészítésére végül François Confino muzeológiai vezető csapatát, az Ateliers Liont kérték fel 2011 elején.

A CEM projekt létrehozásával a Banque de France javítani és szélesíteni szeretné a francia lakosság közgazdasági és pénzügyi ismereteit. Célul tűzték ki, hogy az átlagember jobban megértse a közgazdaságtani fogalmakat, valamint a pénz és a pénzügyek közötti összefüggéseket, kapcsolatokat. Kutatások és felmérések ugyanis azt bizonyítják, hogy az z átlagemberek rendszerint nehezen tudják értelmezni a komplex közgazdasági fogalmakat, az egyes közgazdászok között meglévő állandó véleménykülönbségeket. Igaz, ma már a gazdasági információk is könnyen elérhetőek, sokak számára azonban gyakran túl bonyolultak és sok időt igényel egy-egy elmélet értelmezése. Ezek a nehézségek is azt mutatják, hogy a mai világban már fiatal korban is nagy igény mutatkozik a gazdasági és a pénzügyi mechanizmusok jobb megértésére. A 2008-ban kezdődött pénzügyi és gazdasági válság és más jegybankok hasonló gyakorlata tovább erősítette a Banque de France ezen meggyőződését. Hasonló felismerésre jutottak és hoztak létre oktatási központokat például Mexikóban és az Egyesült Államokban – utóbbiban a FED kezdeményezésére nyíltak pénzügyi edukációt támogató központok.

Az új oktatási központban az emberek megérthetik és tanulmányozhatják a közgazdaságtan működését, választ kaphatnak a mindennapokban felmerülő kérdéseikre, továbbá vitázhatnak és eszmecserét folytathatnak az egyes közgazdasági elméletekről is.

Interaktív honlap és „elő-rendezvények”

A projekthez tartozó weboldalt kifejezetten oktatási, támogatói céllal hozták létre. A Cité de l'Économie et de la monnaie internetes felületén a tanárok és a diákok előre megtervezhetik látogatásukat, továbbá a virtuális látogatók számára lehetőség nyílik interneten felfedezni a múzeum oktatási kiállításait és partner intézményeik kínálatát. A projekt honlapján, a www.citedeleconomie.fr oldalon már elérhetőek bizonyos információk a várható kiállításokról és a leendő intézmény szolgáltatásairól. Emellett a projekthez kapcsolódó, a 2018-as nyitásig tartandó rendezvényekről, előadásokról, kiállításokról is szerezhetünk információkat.

Tudományos tárgyilagosság

A projekt a „tudományos tárgyilagosság” jegyében született, így a CEM keretein belül többféle közgazdasági iskola által képviselt gondolatokat is megismerhetnek a látogatók. A CEM projekt pártatlanságát a szakmailag elismert közgazdászokból álló Tudományos Tanács biztosítja.

A történelmi épület felújítása

A Cité de l'Économie et de la monnaie a 19. század egyik építészeti remekművében, az Hôtel Gaillardban kap helyet, ez az épület korábban a Banque de France egyik részlegének adott otthon. A Párizs 17. kerületében, a Monceau park szomszédságában fekvő épületet Émile Gaillard megbízásából emelték. Az 1882-ben átadott épület építészeti stílusa egyedülálló Párizsban, mivel a neogótikus stílusjegyeket ötvözi az eklektikával. 1999 óta műemlékvédelem alatt áll.

Victor-Jules Favier és Alphonse Defrasse felügyelték az építkezést, melyért Émile Gaillard, majd később a Banque de France felelt. A két év múlva esedékes kiállításnyitó lesz az első alkalom, hogy a történelmi épületet megnyitják a nagyközönség számára.

Innovatív muzeológiai dizájn: kiállítótér, előadótér, szakkönyvtár

A Banque de France azt szeretné, ha mind maga a projekt, mind annak muzeológiai megoldásai tiszteletben tartanák az épület jellegét, eredetiségét. Miközben a látogatók az interaktív közgazdaságtani kiállítást tanulmányozzák, meg tudják csodálni az épület egyedülálló építészeti szépségeit is. A CEM így sikeresen ötvözheti a múlt értékeit a modern kor elvárásaival.

A Cité de l'Économie et de la monnaie interaktív kiállításai mellett, az épületben helyet kapnak a Banque de France Mecenatúra Programja keretében megvásárolt legértékesebb szépművészeti alkotások is. A kiállítótér szomszédságában 100 ülőhelyes előadói teret is kialakítottak, illetve egy közgazdasági szakkönyvtár is nyílik majd. Az új létesítmény betekintési lehetőséget nyújt a francia jegybank bankjegy, érme és pénznyomdai gépeinek gyűjteményébe.

Finanszírozás és partnerkapcsolatok

A Cité de l'Économie et de la monnaie projektet teljes egészében a Banque de France finanszírozza, a tervezés és a kivitelezés folyamatába azonban már a kezdetektől fogva több intézményt is bevontak.

Partner volt a projektben többek között az Oktatási Minisztérium, az Universcience, az Institut pour l'éducation financière du public, a Francia Nemzeti Könyvtár, több francia múzeum, EU-s tagállamok jegybankjai, a Banco de México, valamint a FED központi bankjai által üzemeltetett múzeumok.

Források

- A Cité de l'Économie et de la monnaie honlapja: <http://www.citeco.fr/>